

30 Jahre Grassauer Blechbläser

Vor genau 30 Jahren formierte sich aus der Musikschule Grassau das Grassauer Blechbläser-Ensemble. In kurzer Zeit fand die Formierung zu ihrem unverwechselbaren Klang und somit auch zu ihren Anhängern. Schon lange gehört das Blechbläser-Ensemble zu den wichtigsten musikalischen Repräsentanten des Chiemgaus und ist mittlerweile auch international berühmt. Das umfangreiche Repertoire der „Grassauer“ reicht von einheimischer Volksmusik über virtuose Barockwerke bis hin zu den Brass-Klassikern des 20. Jahrhunderts.

Nun feierten die Grassauer Blechbläser an drei aufeinander folgenden, ganz unterschiedlichen Konzertabenden ihr 30-jähriges Jubiläum auf

Schloss Amerang.

„Bei uns dahoam“ hieß der Volksmusikabend vergangenen Freitag mit heimatlichen Klängen der Grassauer im Wechsel mit dem glasklaren Frauengesang der Geschwister Stuhlmüller, der stimmungsvollen Spielmusik Karl Edelmann und heiter-besinnlichen Sprech-Einlagen von Michael Ehbauer.

Der nächste Abend brillierte mit einem Festkonzert - darunter gleich zwei Welturaufführungen - moderiert von Rundfunk-Sprecherin Sabine Sauer.

Einen wahren Genuss für Literatur- und Musikliebhaber bot der Sonntag: Schauspieler Udo Wachtveitl las aus den Werken des großen Autors Oskar Maria Graf, musikalisch umrahmt von den Grassauer Blechbläsern.

Ein Glückskind, wer die Gelegenheit hatte, an allen drei



Unverwechselbar und absolut virtuos: Die Grassauer Blechbläser.

Abenden teilzunehmen und so Könnens der Grassauer zu er- destens 30 weitere
mit die ganze Bandbreite des ben. Wir wünschen ihnen min- Jahre!
Adell



Foto: Wanninger
re erfolgreiche
heid Wanninger